

Passeport  
pédagogique



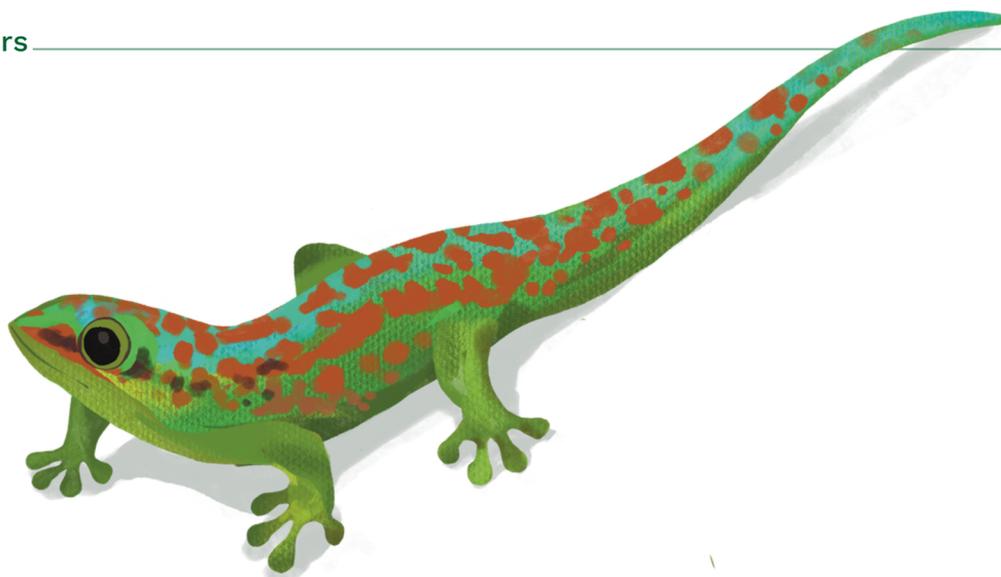
**À la découverte  
des milieux naturels  
de l'île de La Réunion !**

**Guide d'animation**

**de l'enseignant**

# Sommaire

Introduction	3
Le matériel mis à votre disposition	4
Les objectifs du passeport pédagogique	4
Le projet Sentié FAH'ÂME	5
Choisir votre lieu de sortie	6
Présentation du passeport pédagogique	7
Comment utiliser le passeport pendant votre sortie ?	10
Les solutions des jeux d'observation et des énigmes	11
o La végétation altimontaine	11
o La végétation humide de montagne	13
o La végétation de moyenne altitude	14
o La végétation humide de basse altitude	16
o La végétation semi-sèche	18
o La végétation littorale	20
o Les habitats et les milieux naturels de l'île de La Réunion	21
o L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion	21
En guise de synthèse	22
Ressources complémentaires	23
Compétences des programmes de l'Éducation nationale en lien avec le passeport	23
Contributeurs	24





À la découverte des

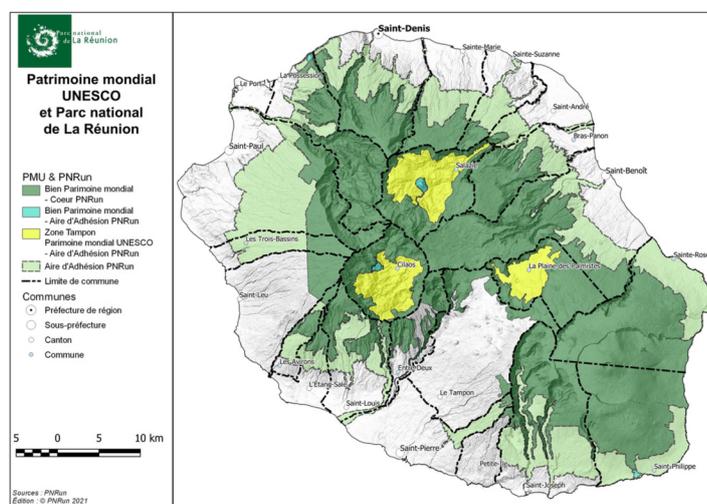
# Milieus naturels de l'île de La Réunion !

C'est un outil éducatif conçu par le Parc national de La Réunion, dont l'objectif est de découvrir les étages de végétation caractéristiques de l'île et de sensibiliser à la préservation des milieux naturels.

## Le Parc national de La Réunion

Créé en 2007, le Parc national de La Réunion couvre 77% du territoire et s'étend, dans certains endroits de l'île, du bord de mer au sommet des montagnes.

L'une des missions du Parc est de faire prendre conscience à tous les Réunionnais, des Bas et des Hauts, de la fragilité des richesses de notre île, et que **nous pouvons tous être acteurs dans la préservation de nos patrimoines naturel et culturel, uniques au monde.**



Les notions abordées dans cet outil sont :

- **Les différents étages de végétation** de l'île de La Réunion : quels sont-ils ? Où se situent-ils ? Quelles sont leurs caractéristiques ? Comment les reconnaître ? Quels milieux naturels sont présents dans chaque étage de végétation ?
- **La complexité des facteurs qui participent à l'étagement des milieux naturels** : quels sont les éléments qui participent à la diversité des milieux naturels ? En quoi cette diversité est-elle exceptionnelle ? Pourquoi est-ce unique au monde ?
- **Les relations entre les milieux naturels et les humains** : comment les humains ont-ils utilisé cette diversité ? Quels sont les impacts des activités humaines sur les milieux naturels ? Quelles actions sont mises en place pour protéger le patrimoine naturel exceptionnel de l'île de La Réunion ?

Vous retrouverez en page 23 un tableau présentant **les compétences des programmes de l'Éducation nationale en lien avec le passeport.**

# Le matériel mis à votre disposition

L'outil éducatif "À la découverte des milieux naturels de l'île de La Réunion" contient les supports suivants :

Sac à dos étanche pour ranger tout le matériel



x1

Passeports pédagogiques effaçables et réutilisables, avec leur tour de cou



x15

Trousse avec stylos effaçables



x15

x1



x1

Guide d'animation de l'enseignant



x1

Clé usb avec des ressources complémentaires pour préparer votre sortie

Chiffon en microfibre pour nettoyer les passeports pédagogiques



x1

## Les objectifs du passeport pédagogique

- Observer et identifier **les caractéristiques des différents étages de végétation** de l'île de La Réunion.
- Découvrir **les différents facteurs qui participent à la structuration** de l'étagement des végétations.
- Percevoir qu'il existe **des interactions entre les milieux naturels et les humains**.
- Découvrir **les actions menées pour préserver les milieux naturels**.
- Prendre conscience de l'importance de **l'implication de chacun** dans la préservation des milieux naturels.



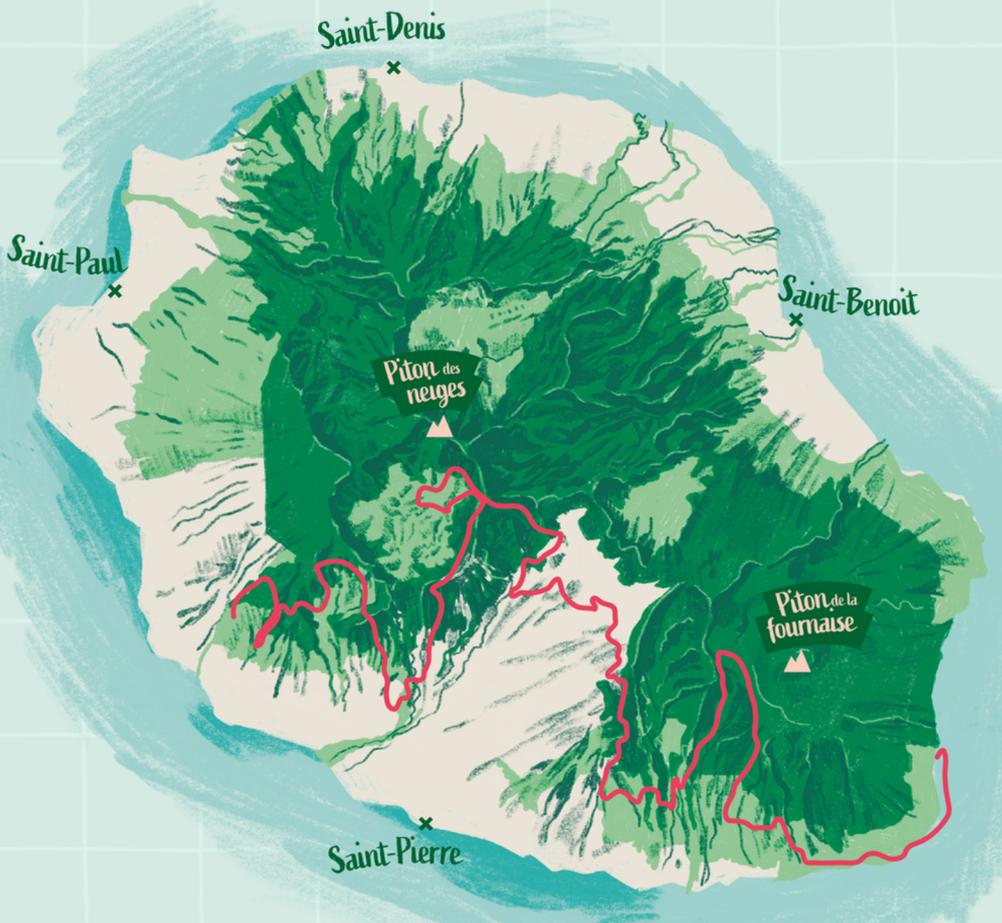
# Le projet Sentié FAH'ÂME

Le “Sentié FAH'ÂME” est un **itinéraire de valorisation territoriale et patrimoniale** animé par le Groupement d'Action Locale “GAL GRAND SUD, terres de volcan”.

Initié par le Syndicat Mixte d'Études et de Programmations et le “GAL GRAND SUD” dans le cadre de la programmation LEADER 2014-2020, il a fait l'objet d'une réflexion partagée avec le Parc national de La Réunion, l'ONF, L'IRT, la CASUD, la CIVIS, les 10 communes du Grand Sud, le Conseil Départemental et la Région Réunion.

Ce projet permet, grâce à un itinéraire patrimonial de plus de 200 kilomètres (cf. tracé sur la carte ci-dessous), de **parcourir les Hauts du Grand Sud**, des Avirons à Saint-Philippe et de créer une liaison entre les 10 communes traversées (Les Avirons, L'Etang-Salé, Saint-Louis, Cilaos, L'Entre-Deux, Le Tampon, Saint-Pierre, Petite-Île, Saint-Joseph et Saint-Philippe).

Il permet également de **mettre en valeur les patrimoines naturels, culturels et paysagers des Hauts du Grand Sud**.



## Cœur de Parc

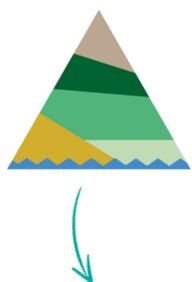
Zone soumise à une réglementation particulière qui encadre certaines activités pour s'assurer de leur compatibilité avec la préservation du patrimoine naturel, culturel et paysager.

## Aire d'adhésion

Zone constituée par les territoires en continuité géographique ou en solidarité écologique avec le cœur. Une libre adhésion à la charte du Parc national est proposée aux communes de ces territoires.

 **Tracé Sentié FAH'ÂME  
Juin 2024**

0 7 km



# Choisir votre lieu de sortie

Le passeport est conçu pour découvrir **les six étages de végétation principaux** de l'île de La Réunion. Les sorties en milieu naturel renforceront l'appropriation des notions abordées dans l'outil. En fonction de l'étage que vous souhaitez aborder, vous trouverez ci-dessous quelques idées de lieux de sorties et des ressources disponibles pour aller plus loin.

Type de végétation	Commune	Lieux de sortie	POI - Sujets	Médias disponibles sur la clé USB
Végétation altimontaine	Saint-Joseph	L'Oratoire Sainte-Thérèse et la plaine des Sables Plateau des basaltes	POI 10 - Plaine des Sables	1 vidéo 1 fiche découverte
		Plaine des Sables par l'Oratoire Sainte-Thérèse	POI 12 - La Sophoraie	1 fiche découverte
Végétation humide de montagne	Les Avirons	Sentier des ouvriers Autres sentiers au Tévelave	POI 4 - La Tamarinaire	1 vidéo 1 fiche découverte
		Sentier des ouvriers Autres sentiers au Tévelave	POI 5 - Forêt du Tévelave	1 vidéo 1 fiche découverte
	Le Tampon	Sentier botanique de Notre-Dame-de-la-Paix	POI 43 - Forêt de montagne	1 vidéo 1 fiche découverte
	Petite-Île	Randonnée "La Mare par la Forêt des Hauts de Montvert"	POI 7 - Forêt communale de Petite-île	1 vidéo 1 fiche découverte
Végétation de moyenne altitude	les Avirons	Sentier des ouvriers Autres sentiers au Tévelave	POI 5 - Forêt du Tévelave	1 vidéo 1 fiche découverte
	Étang-Salé	Piton de la Croix et Chemin Canal	POI 37 - Forêt de moyenne altitude	1 vidéo 1 photo 360 enrichie 1 fiche découverte
	Saint-Louis	Sentier découverte de Bon Accueil	POI 18 - Forêt de transition de moyenne altitude	1 fiche découverte
Végétation humide de basse altitude	Saint-Philippe	Sentier botanique de Mare-Longue	POI 24 - Succession et continuité des habitats	1 vidéo 1 fiche découverte
			POI 49 - Forêt de Mare-Longue	1 fiche découverte
Végétation semi-sèche	Saint-Pierre	Sentier de Piton Montvert	POI 25 - Piton Montvert	1 vidéo 1 fiche découverte
Végétation littorale	Saint-Philippe	Sentier littoral de Vincenzo Sentier de la Pointe de la Table	POI 20 - Flore littorale	1 fiche découverte
Transversal - Tous types de végétation	Saint-Philippe	Sentier botanique de Mare-Longue	POI 24 - Succession et continuité des habitats	1 vidéo 1 fiche découverte
Transversal - Avifaune forestière	Saint-Louis	Randonnée "La vallée du Bras Patate"	POI 14 - Oiseaux forestiers	1 podcast 1 fiche découverte

# Présentation du passeport pédagogique

Le passeport pédagogique est **composé de 16 pages** :

- 1 page de garde avec les consignes d'utilisation
- 6 doubles pages, chacune portant sur un étage de végétation spécifique et constituée de jeux d'observation, d'énigmes à résoudre et d'encarts d'informations (Pages 1 à 12)
- 1 page avec une énigme finale à résoudre (Page 13)
- 2 pages de synthèse (Pages 14 et 15)

## Page de garde - Les consignes d'utilisation du passeport pédagogique



Thème du passeport

Contenu du passeport

Pictogrammes pour se repérer dans les pages du passeport

Consignes d'utilisation à lire avec vos élèves

### Concernant les consignes :

1. **Les jeux d'observation sont idéalement à faire lors d'une sortie dans le milieu naturel.** Si cela n'est pas possible, vous pouvez vous appuyer sur les ressources complémentaires (photos, vidéos et podcasts) pour faire l'activité en classe.
2. Pour atteindre au mieux **les objectifs de ce passeport**, il est intéressant de **résoudre l'ensemble des énigmes** (individuellement ou par petits groupes). **La résolution de ces énigmes** permet de compléter **les dernières pages du passeport** et elles peuvent être résolues sans être en milieu naturel.
3. **Les pages de synthèse** peuvent être abordées collectivement, en groupe, une fois les énigmes résolues.



# Page 13 - Énigme finale

Grâce aux mots mystères trouvés dans les énigmes de chaque étage de végétation dans les pages 2, 4, 6, 8 et 10, les élèves pourront remplir **le texte à trous de la page 13**.

Ce texte présente **les facteurs qui participent à la structuration des milieux naturels à La Réunion**, et met en lumière ce qui rend la diversité, tant végétale qu'animale, si exceptionnelle.

La solution de ce texte à trous se trouve en page 21 de ce document.

## Les habitats et les milieux naturels de l'île de La Réunion

Reconstitue le texte ci-dessous en y insérant les six mots mystères que tu as trouvés après avoir résolu les énigmes des pages 2, 4, 6, 8 et 10.  
Découvre des explications sur les éléments qui participent à la structuration de l'étagement des milieux naturels de La Réunion. On ne retrouve une telle diversité nulle part ailleurs dans l'Océan Indien, et presque nulle part dans le monde. C'est ce qui la rend exceptionnelle !

À La Réunion, l'exceptionnelle diversité des milieux naturels et de la végétation qu'ils renferment est très liée à une combinaison complexe de facteurs.

Le \_\_\_\_\_ joue un rôle majeur dans cette dynamique. Sur les côtes exposées "au vent", l'influence tropicale humide entraîne une \_\_\_\_\_ abondante toute l'année.

En \_\_\_\_\_, la \_\_\_\_\_ plus basse et les précipitations variables créent des environnements distincts.

Ces variations sont également influencées par la \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_. Certaines zones bénéficient de sols riches tandis que d'autres présentent des sols plus rocailleux et moins fertiles.

Enfin, l'exposition au \_\_\_\_\_ modifie la répartition des espèces végétales, les versants exposés favorisant le développement d'une végétation plus rase et adaptée aux conditions arides.

15

# Page 14 - L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion

Première partie de la synthèse, la page 14 présente une pyramide, inspirée de celle de Thérésien Cadet, qui illustre **la succession des différents étages de végétation** présentés dans le passeport pédagogique. L'encart explique que malgré ce que pourrait laisser penser la pyramide qui est une représentation schématique, les habitats naturels se positionnent en continuité les uns des autres et non comme une superposition.

**Une dernière énigme** vient clôturer les jeux du passeport (la solution se trouve en page 21 de ce document). Pour remplir les cases, il faut reporter pour chaque énigme la lettre écrite au-dessus d'un symbole.

Sur la seconde partie de la page, un encart est dédié au bien inscrit sur **la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco et au rôle du Parc national de La Réunion**.

### L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion

Cette pyramide, inspirée des travaux de Thérésien Cadet, illustre la succession des 6 étages de végétation découverts dans ce passeport, auxquels s'ajoute la savane que l'on ne trouve que dans l'ouest de l'île. Ce schéma détaille des étages de végétation séparés par des lignes, mais dans la réalité, il n'existe pas de démarcation nette. La transition entre les différents étages est progressive, formant ainsi une continuité entre les habitats naturels (on retrouve certaines espèces présentes d'un étage à l'autre par exemple).

Retrouve les 6 symboles dans les énigmes de ton passeport et écris dans les cases les lettres associées à chaque symbole pour découvrir le dernier mot mystère !

UN BIEN NATUREL AU CARACTÈRE EXCEPTIONNEL RECONNU MONDIALEMENT

Depuis 2010, 40% de La Réunion ont été inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco : c'est la région des "Pitons, cirques et remparts" de l'île, qui correspond au cœur du Parc national et à quelques autres sites situés dans son aire d'adhésion. Ce territoire a été inscrit parce qu'il comporte des paysages uniques (deux massifs volcaniques imposants, d'aspects vertigineux et trois cirques bordés de falaises imposantes) et des habitats naturels composés d'une très grande diversité d'espèces végétales.

Protéger ce bien est très important car il est le dernier refuge pour un grand nombre d'espèces animales et végétales présentes seulement à La Réunion et parce qu'il est fragilisé par plusieurs éléments, comme les espèces exotiques envahissantes. Cette mission de gestion et de protection est confiée au Parc national de La Réunion, qui a été créé en 2007.

# Page 15 - Les relations entre les milieux naturels et les humains

La seconde page de synthèse explique **les interactions, passées et actuelles, de la nature et des humains** à La Réunion depuis leur arrivée sur l'île.

Cette synthèse permet aussi de découvrir **quelques exemples d'actions menées pour préserver les milieux naturels et la biodiversité** qui constituent les patrimoines naturel, paysager et culturel de l'île de La Réunion. Elle permet enfin aux élèves de se projeter sur d'autres actions possibles.

### Les relations entre les milieux naturels et les humains

En arrivant à La Réunion, les premiers humains y découvrent un "paradis terrestre". Mais pour s'y installer durablement, ils utilisent les ressources naturelles et ont un impact de plus en plus important sur les milieux qui les entourent.

"On défriche la forêt pour cultiver le café ou la canne à sucre".  
"Un coupe de bois en forêt pour construire nos maisons et pour se chauffer".

Ces usages ont petit à petit amené à la disparition de milieux naturels (il ne reste que 30% des milieux naturels existants avant l'arrivée des humains) et d'espèces animales et végétales. Certaines espèces n'ont pas disparu mais sont en danger d'extinction.

Les humains ont aussi introduit de nouvelles espèces animales et végétales, volontairement ou pas. Mais certaines, volontairement ou pas, menacent et peuvent présenter une menace pour les espèces animales ou végétales déjà présentes : elles sont appelées espèces exotiques envahissantes (ou EEE).

"Arrivé de Madagascar en 1975 à Saint-Gilles, et aujourd'hui présent aux quatre coins de l'île" (coq de verdure d'or).

"Amenée à La Réunion au 19<sup>ème</sup> siècle pour aider à parquer le bétail, et aujourd'hui largement répandue dans les hauteurs de l'île" (Ajonc d'Europe).

Participer à des chantiers participatifs

Contre les EEE, utiliser des stations de biosécurité

Ramasser ses déchets

Et toi, tu fais quoi pour ton île ?

De l'établissement a été réalisé par le Parc national de La Réunion dans le cadre du projet LEADER. Programme d'actions de développement rural de l'Union européenne et la Région Réunion dans le cadre du Programme de Développement Rural de La Réunion - PADER/LEADER 2014-2020.

9

# Comment utiliser le passeport pendant la sortie ?

Dans le sac à dos, vous disposez de 15 passeports pédagogiques réutilisables et de 15 stylos effaçables, soit **1 passeport pour un petit groupe de 2 à 3 élèves**. Un tour de cou est fixé sur chaque passeport. Il peut s'avérer utile lors d'une courte randonnée pour être sûr de ne pas l'égarer.

Il est important, avant de laisser les élèves réfléchir en autonomie, de **bien lire les consignes de la page de garde avec eux** et de leur indiquer précisément quelle est le type de végétation du lieu de sortie. Cela va ainsi leur permettre d'aller directement **sur la page des jeux d'observation de la bonne végétation**.

Ensuite, **les élèves pourront faire toutes les énigmes** car celles-ci ne sont pas tributaires d'un lieu de sortie spécifique.

Dans ce guide, vous trouverez :

- les réponses de l'ensemble des jeux (jeux d'observation et énigmes)
- des indices pour aider les élèves à résoudre les énigmes
- les photos des jeux d'observation en grand format pour aider à la lecture d'images
- des définitions de termes complexes pour les élèves

**N'hésitez pas à leur indiquer qu'ils peuvent venir vous voir pour un petit coup de pouce !**

**Il vous est également possible d'aborder les autres jeux d'observation en classe grâce aux ressources disponibles à votre disposition.**



Les thématiques principales abordées dans ce passeport sont en lien avec les différents types de végétation de l'île, ainsi que leur étagement. **Le passeport et les ressources associées vous permettent d'aborder aussi d'autres thématiques secondaires, telles que :**

- Les espèces exotiques envahissantes
- Les oiseaux
- La pyramide de Cadet

*Une fois votre sortie terminée, pensez à nettoyer tous les passeports pédagogiques avec le chiffon microfibre. Cela permettra de ne garder aucune trace des précédentes utilisations et de préparer la prochaine sortie !*



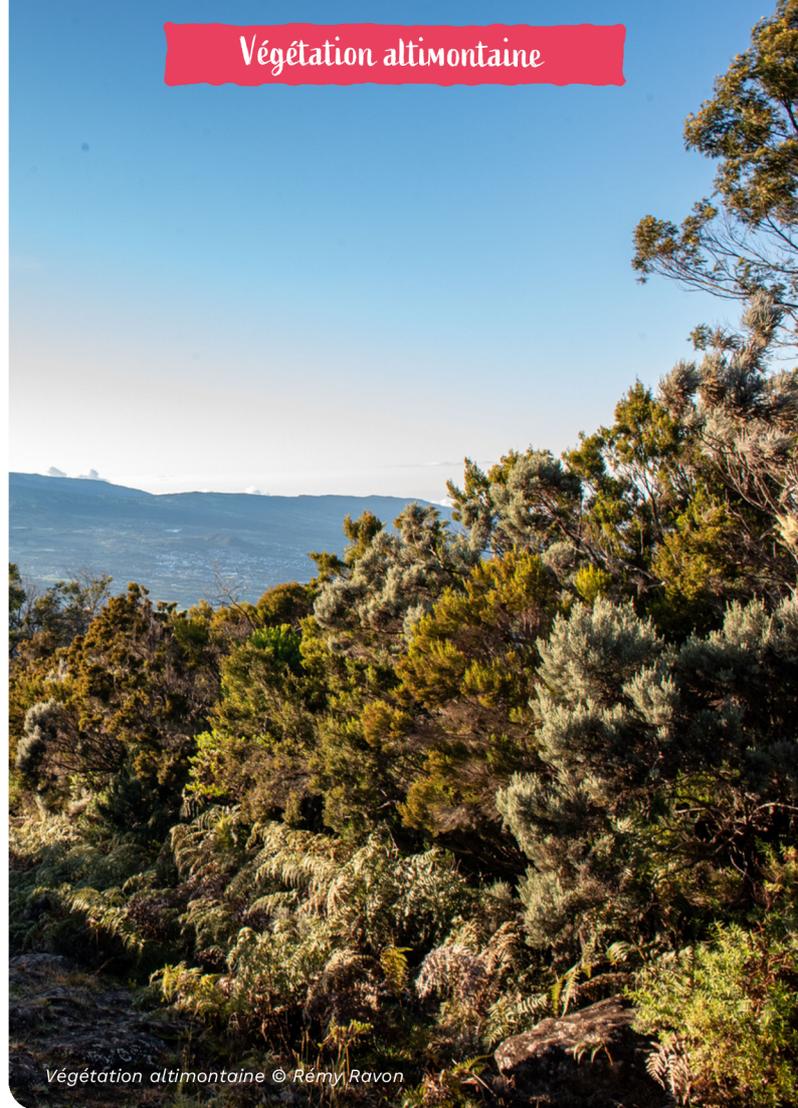
## Végétation littorale



12

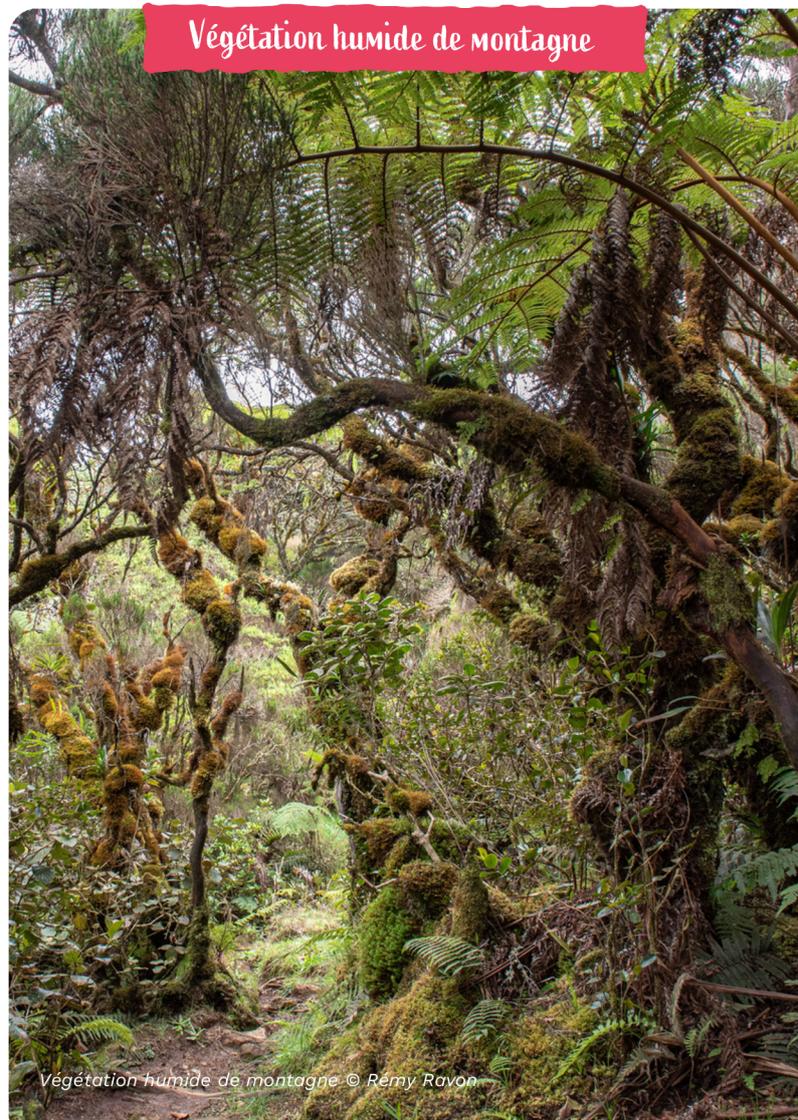
Végétation littorale © Rémy Ravon

## Végétation altimontaine



Végétation altimontaine © Rémy Ravon

## Végétation humide de montagne

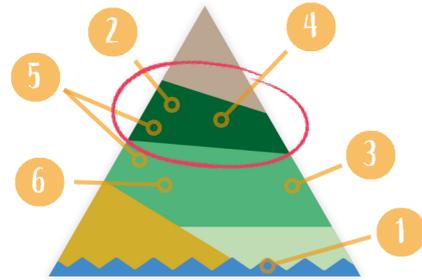


Végétation humide de montagne © Rémy Ravon

# La végétation humide de montagne - Page 3

À travers ces 2 jeux, les élèves pourront constater que certaines espèces sont grandement liées à un étage de végétation et aux facteurs qui lui sont associés (température, altitude, humidité, etc.) alors que d'autres vont être présentes sur plusieurs étages consécutifs.

- 1 **La saliette** (*Psiadia retusa*)  
Espèce qui appartient à la végétation littorale.
- 2 **Le Bois de catafaïlle** (*Melicope obtusifolia*)  
Espèce caractéristique de la végétation humide de montagne.
- 3 **Le Bois de Corail** (*Chassalia corallioides*)  
Espèce caractéristique de la végétation de moyenne altitude.
- 4 **Le Bois de Laurent Martin** (*Forgesia racemosa*)  
Espèce caractéristique de la végétation humide de montagne.
- 5 **Le Bois de source** (*Bohemia stipularis*)  
Espèce présente dans la végétation humide de montagne. Mais pas que !
- 6 **Le Grand natte** (*Mimusops balata*)  
Espèce caractéristique de la végétation de moyenne altitude.



## Canopée

Partie de la forêt qui correspond au sommet des arbres.

## Espèce exotique

Espèce animale ou végétale introduite volontairement ou non par les humains.

## Ravageurs

Définit les animaux qui détruisent des plantes ou d'autres animaux.

## Pour aller plus loin

Le jeu d'observation de cette végétation et celui de la végétation de moyenne altitude sont constitués **des mêmes photos d'espèces végétales**. Cela illustre que les étages de végétation ne sont pas superposés et indépendants les uns des autres mais au contraire qu'il y a une transition progressive entre les habitats.

Sur les étages extrêmes (altimontain et littoral), les différences avec les étages situés juste en dessous ou juste au-dessus sont plutôt bien marquées. Sur les autres étages, les différences sont plus nuancées.

Voir la liste des ressources complémentaires disponibles dans la clé usb en page 23.

# La végétation humide de montagne - Page 4



**CRYPTOCOULEUR**  
- Grâce à la série de chiffres et des informations dans le tableau, retrouve le mot mystère.

U	B	I	U	Z	O	E	C	O	B	Y	A	R
N	M	O	R	C	U	D	U	E	S	E	N	M
E	Z	R	C	E	A	Z	D	U	R	C	A	M
N	P	S	E	L	S	N	E	R	O	I	N	C
K	O	T	S	N	O	R	S	T	C	O	I	D
L	U	R	N	Z	M	S	N	O	N	N	M	H
Y	M	P	Z	T	D	E	P	M	U	O	C	T
A	O	N	S	R	E	O	V	B	E	P	S	E

Le mot mystère est :

8 5 10 8 3 9 6 9 9 10 3 6  
**P L U V I O M É T R I E**

Indications pour aider les élèves si besoin :

8

1. La couleur du chiffre indique la ligne.



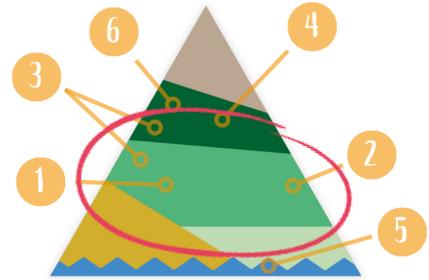
2. Le chiffre indique la colonne.



# La végétation de moyenne altitude - Page 5

Comme indiqué dans l'encart de la page précédente, il est possible de faire une correspondance entre les jeux d'observation de cet étage et de l'étage de végétation humide de montagne.

- 1 **Le Grand natte** (*Mimusops balata*)  
Espèce caractéristique de la végétation de moyenne altitude.
- 2 **Le Bois de Corail** (*Chassalia corallioides*)  
Espèce caractéristique de la végétation de moyenne altitude.
- 3 **Le Bois de source** (*Bohemia stipularis*)  
Espèce présente dans la végétation de moyenne altitude. Elle est aussi présente dans la végétation humide de montagne.
- 4 **Le Bois de catafille** (*Melicope obtusifolia*)  
Espèce caractéristique de la végétation humide de montagne.
- 5 **La saliette** (*Psiadia retusa*)  
Espèce qui appartient à la végétation littorale.
- 6 **Le Bois de Laurent Martin** (*Forgesia racemosa*)  
Espèce caractéristique de la végétation humide de montagne.



### Défricher

Transformer un milieu naturel ou une friche pour le cultiver.

### Friche

Terrain anciennement cultivé, laissé à l'abandon.

### Sylviculture

Culture et exploitation des arbres forestiers.

### Pour aller plus loin

Voir la liste des ressources complémentaires disponibles dans la clé usb en page 23.

# La végétation de moyenne altitude - Page 6

### Indications pour aider les élèves si besoin :

- 14 1. Il faut commencer par barrer tous les chiffres qui ne sont pas bons dans le tableau, ligne par ligne.
- 13 2. Ensuite, il faut entourer les chiffres qui sont bons et bien placés.
- 3. Par déduction, il est alors possible de trouver les chiffres bons mais mal placés, colonne par colonne. Il suffit de les noter dans l'emplacement prévu à cet effet.

Le Zoizo blanc

## La végétation de moyenne altitude

### ALPHABET CODÉ

• Trouve les 6 chiffres dans le bon ordre à l'aide des indications puis utilise l'alphabet pour retrouver le mot mystère (A=1, B=2...)

<del>5</del>	<del>21</del>	<del>7</del>	<del>14</del>	<del>2</del>	<del>19</del>	> Aucun chiffre n'est bon.
2	19	5	13	21	20	> 2 chiffres sont bons et bien placés.
14	6	3	17	19	8	> 1 chiffre est bon et mal placé.
21	12	2	6	8	7	> 1 chiffre est bon et bien placé.
19	15	9	24	1	21	> 2 chiffres sont bons et bien placés.
17	6	24	15	14	8	> Aucun chiffre n'est bon.

3 12 9 13 1 20

Le mot mystère est :

# CLIMAT

1 = A ; 2 = B ; ... ; 26 = Z

4. En s'appuyant sur l'alphabet, il est alors possible de trouver à quoi correspondent les chiffres qui ont été trouvés.

Bois de catafille



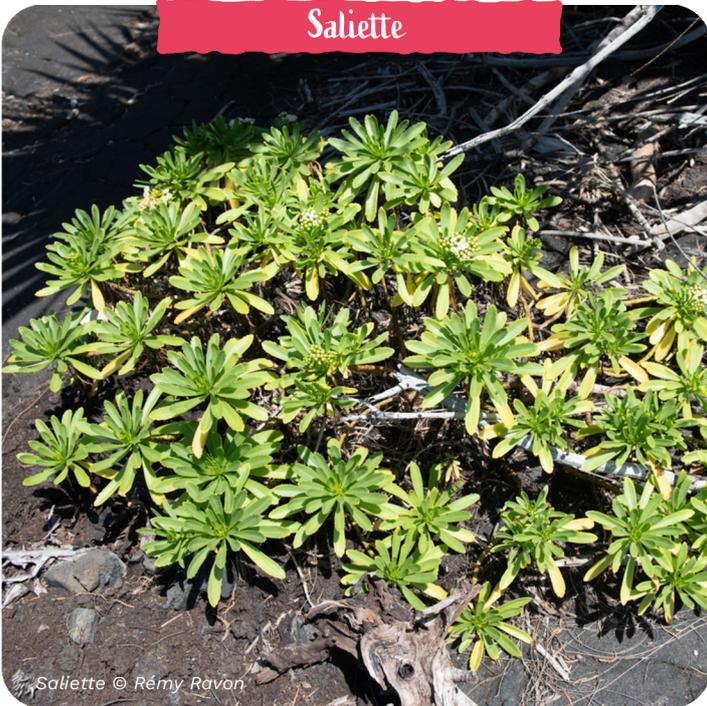
Bois de catafille © Rémy Ravon

Bois de corail



Bois de corail © Parc national de La Réunion

Saliette



Saliette © Rémy Ravon

Bois de source



Bois de source © Rémy Ravon

Bois de Laurent Martin



Bois de Laurent Martin © Rémy Ravon

Grand natte



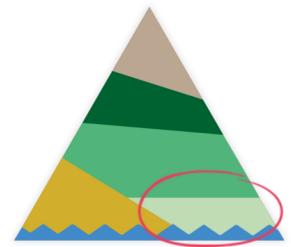
Grand natte © Parc national de La Réunion

# La végétation humide de basse altitude - Page 7

• Observe l'environnement autour de toi et coche les cases des éléments que tu peux observer :

• Puis, remet les 6 photos ci-dessus dans le bon ordre chronologique, du plus ancien au plus récent :

3 → 1 → 2 → 6 → 4 → 5



## Défricher

Transformer un milieu naturel ou une friche pour le cultiver.

## Stérile

Se dit d'un sol qui présente des conditions défavorables au développement des plantes (contraire de fertile).

## Endémique

Espèce animale ou végétale localisée dans une zone bien définie, qu'on ne trouve nulle part ailleurs dans le monde.

## Pour aller plus loin

Voir la liste des ressources complémentaires disponibles dans la clé usb en page 23.

# La végétation humide de basse altitude - Page 8

**La végétation humide de basse altitude**

**Indice :**  
 1 se lit "un un" = 11  
 11 se lit "deux un" = 21  
 111 se lit "trois un" = 31

**SUITE LOGIQUE**  
 - Découvre la logique de la série de chiffres des cases oranges, puis trouve les chiffres des cases vertes. En t'aidant du tableau vert, tu trouveras alors le mot mystère.

1 = E	11 = T	111 = S
2 = A	22 = N	222 = I
3 = V	33 = R	333 = C

Le mot mystère est : **V E N T**



**Indications pour aider les élèves si besoin :**

**1.** Pour comprendre la logique de l'énigme, il faut lire à haute voix les chiffres regroupés ("11" se lit "deux un" et non pas "un un").

**2.** Puis les retranscrire en chiffres ("deux un" s'écrit alors "21").

**3.** Les cases vertes correspondent à la suite logique de la dernière ligne de cases oranges (cf. petites flèches oranges).

**4.** Enfin, il faut faire correspondre les chiffres trouvés avec les lettres du tableau vert.

## Éruption avec lave en fusion



Éruption 2017 © Parc national de La Réunion

## Coulée de lave en cordée



Coulée de lave en cordée de l'éruption de mars 1986 (Puits Arabe - Saint-Philippe) © Rémy Ravon

## Les lichens et mousses (Recolonisation végétale env. 2-3 ans après la coulée)



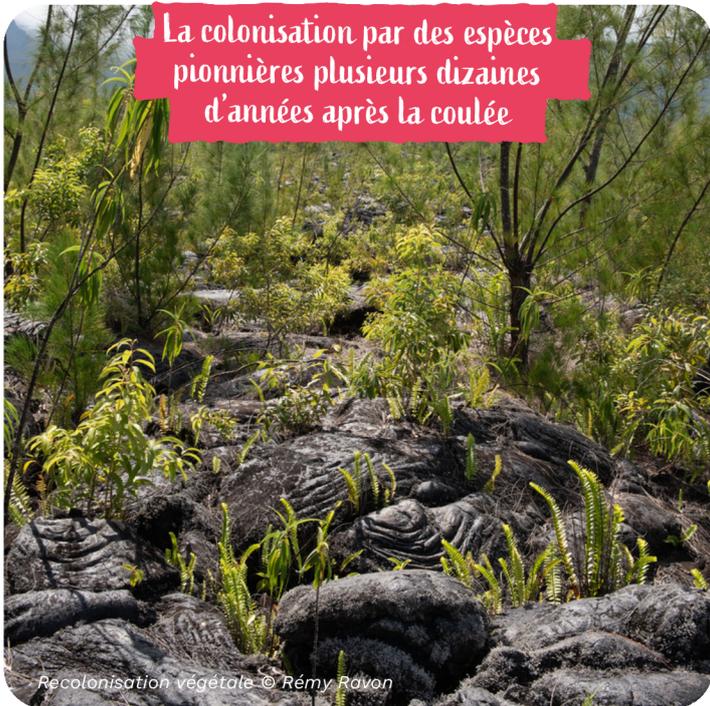
Lichens et Fougère sur lave © Rémy Ravon

## Les fougères dans les fissures (Recolonisation végétale env. 10 ans après la coulée)



Fougère dans la lave © Rémy Ravon

## La colonisation par des espèces pionnières plusieurs dizaines d'années après la coulée



Recolonisation végétale © Rémy Ravon

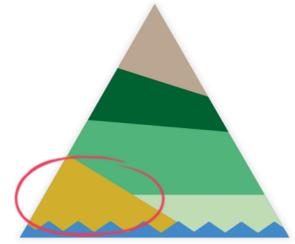
## La diversité végétale de la fôret de bois de couleur actuelle



Forêt de Mara Longue © Parc national de La Réunion

## La végétation semi-sèche - Page 9

- Coche la case de la photo qui correspond la plus à ce que tu viens de lire :



### Canopée

Partie de la forêt qui correspond au sommet des arbres.

### Habitat naturel

Milieu non modifié par les humains, où vivent tout un ensemble d'animaux et de plantes.

### Pression foncière

Menace sur les milieux naturels liée aux besoins pour les activités humaines (agriculture, routes, bâtiments, ...).

### Pour aller plus loin

Voir la liste des ressources complémentaires disponibles dans la clé usb en page 23.

## La végétation semi-sèche - Page 10

### Indications pour aider les élèves si besoin :

La définition du mot palpable :  
quelque chose qui peut être touché ou ressenti physiquement.



## La végétation semi-sèche



### DEVINETTE

- Sauras-tu trouver le mot mystère ?

Je suis souvent mesurée,  
Dans un éventail de degrés,  
Les thermomètres me capturent,  
Quand je monte ou quand je chute.  
Mon influence est palpable,  
Sur les êtres vivants, je suis variable,  
Je peux faire fondre la glace,  
Ou figer l'eau dans sa masse.

Le mot mystère est :

TEMPÉRATURE



## Végétation semi-sèche



Forêt semi-sèche © Parc national de La Réunion

## Végétation altimontaine



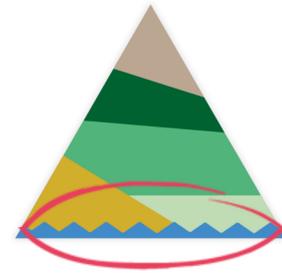
Végétation altimontaine\_Entre Deux © Rémy Ravon

## Végétation humide de montagne



Végétation humide de montagne\_Notre-Dame de la Paix © Rémy Ravon

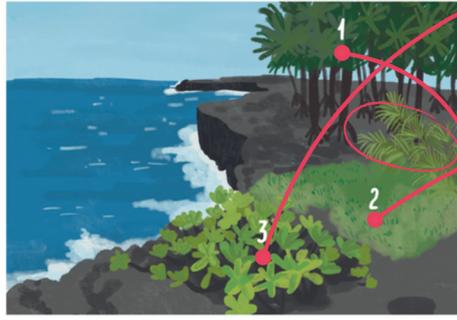
# La végétation littorale - Page 11



### Petit détail...

Dans l'illustration, sur la droite, une quatrième espèce végétale est représentée. Il s'agit d'un Filao, une espèce exotique envahissante très présente sur le littoral. Un encart est dédié au Filao sur la page 12.

- Relie ces plantes côtières au bon emplacement sur l'illustration. Observe autour de toi pour t'aider.



### Aride

Sec, desséché, dépourvu d'humidité.

### Endémique

Espèce animale ou végétale localisée dans une zone bien définie, qu'on ne trouve nulle part ailleurs dans le monde.

### Indigène

Espèce animale ou végétale présente dans un milieu avant l'arrivée des humains.

### Fertile

Se dit d'un sol qui présente des conditions favorables au développement des plantes (contraire de stérile).

### Pour aller plus loin

Voir la liste des ressources complémentaires disponibles dans la clé usb en page 23.

# La végétation littorale - Page 12



## La végétation

## littorale



8. **MOTS MÊLÉS** - Grâce aux définitions, remplis la grille. Puis, trouve le mot mystère grâce au code couleur.



1. Plante très utilisée en vannerie à La Réunion.
2. Paroi rocheuse très abrupte.
3. Synonyme de pierre et qui peut être volcanique.
4. Son 'bois de fer' est très résistant.
5. Petit caillou à la forme arrondie et lisse.
6. Il souffle fort pendant les cyclones.
7. Très collant et minuscule, on en trouve beaucoup à la plage !
8. Synonyme de gazon, on en trouve dans les jardins et sur le littoral.

Le mot mystère est :

N A T U R E D U S O L

### Indications pour aider les élèves si besoin :

Il est possible de leur donner des indications sur certains mots qu'ils ont dû mal à trouver.

Par exemple, vous pouvez donner un synonyme (l'indice **GRAIN**) pour la définition **7**, ou donner de nouvelles lettres progressivement.

## Les habitats et les milieux naturels de l'île de La Réunion - Page 13

Grâce aux 6 mots mystères trouvés dans les énigmes, il est possible de remplir le texte à trous et de découvrir **les éléments qui participent à la structuration des étages de végétation de l'île de La Réunion.**

À La Réunion, l'exceptionnelle diversité des milieux naturels et de la végétation qu'ils renferment est très liée à une combinaison complexe de facteurs.

Le CLIMAT joue un rôle majeur dans cette dynamique. Sur les côtes exposées "au vent", l'influence tropicale humide entraîne une PLUVIOMÉTRIE abondante toute l'année.

En ALTITUDE, la TEMPÉRATURE plus basse et les précipitations variables créent des environnements distincts.

Ces variations sont également influencées par la NATURE du SOL. Certaines zones bénéficient de sols riches tandis que d'autres présentent des sols plus rocaillieux et moins fertiles.

Enfin, l'exposition au VENT modifie la répartition des espèces végétales, les versants exposés favorisant le développement d'une végétation plus rase et adaptée aux conditions arides.

## L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion - Page 14

Grâce aux 6 mots mystères trouvés dans les énigmes, il est possible de remplir la dernière énigme de la page 14 en s'appuyant sur **les symboles situés en dessous de certaines lettres des mots mystères.**



### Habitat naturel

Milieu non modifié par les humains où vivent tout un ensemble de plantes et d'animaux.

# En guise de synthèse

## L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion - Page 14

**L'étagement des principaux milieux naturels à La Réunion**

Cette pyramide, inspirée des travaux de Théobald Caslet, illustre la succession des 6 étages de végétation découverts dans ce passeport, auxquels s'ajoute la saignée que l'on ne trouve que dans l'ouest de l'île. Ce schéma détaille des étages de végétation séparés par des lignes, mais dans la réalité, il n'existe pas de démarcation nette. La transition entre les différents étages est progressive, formant ainsi une continuité entre les habitats naturels (on retrouve certaines espèces présentes d'un étage à l'autre par exemple).

Retrouve les 6 symboles dans les images de ton passeport et écrit dans les cases les lettres associées à chaque symbole pour découvrir le dernier mot mystère!

**UN BIEN NATUREL AU CARACTÈRE EXCEPTIONNEL RECONNU MONDIALEMENT**

Depuis 2010, 40% de La Réunion ont été inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco : c'est la région des "Pitons, cirques et remparts" de l'île, qui correspond à l'aire d'adhésion du Parc national de La Réunion.

Protéger ce bien est très important car il est le dernier refuge pour un grand nombre d'espèces animales et végétales présentes uniquement à La Réunion et parce qu'il est fragilisé par plusieurs éléments, comme les espèces exotiques envahissantes. Cette mission de gestion et de protection est confiée au Parc national de La Réunion, qui a été créé en 2007.

### Le Cœur du parc

Zone soumise à une réglementation particulière qui encadre certaines activités pour s'assurer de leur compatibilité avec la préservation du patrimoine naturel, culturel et paysager.

### L'aire d'adhésion

Zone constituée par les territoires en continuité géographique ou en solidarité écologique avec le cœur. Une libre adhésion à la charte du Parc national est proposée aux communes de ces territoires.

### Le Patrimoine mondial de l'UNESCO

Ensemble de biens culturels et naturels présentant un intérêt exceptionnel pour l'héritage commun de l'humanité. Les bases de cette protection collective du patrimoine culturel et naturel de valeur universelle ont été posées par la convention de novembre 1972.

### La Valeur Universelle Exceptionnelle (VUE)

Importance culturelle et/ou naturelle tellement exceptionnelle qu'elle transcende les frontières nationales et qu'elle présente le même caractère inestimable pour les générations actuelles et futures de l'ensemble de l'humanité.

## Les relations entre les milieux naturels et les humains - Page 15

### Quand des espèces disparaissent, c'est tout un écosystème qui est affecté.

Dans la nature, tout est lié et la disparition d'une espèce a souvent des conséquences sur d'autres : un animal qui se nourrit d'une espèce de plante en particulier ne pourra plus s'alimenter si celle-ci disparaît, une plante qui a besoin d'un animal pour disséminer ses graines ne pourra plus se reproduire si ce dernier n'est plus présent. La disparition d'une espèce, animale ou végétale, a des effets sur d'autres espèces et, plus largement, sur un écosystème.

**Phasme du palmiste**

En danger d'extinction car il ne se nourrit que des feuilles de cette plante et y pond ses œufs

**Palmiste rouge**

En danger d'extinction

### Et toi, tu fais quoi pour ton île ?

Il est fondamental que vos élèves, futurs citoyens, comprennent l'importance de l'implication de chacun dans les actions de préservation de nos patrimoines naturel et culturel.

**Les relations entre les milieux naturels et les humains**

En arrivant à La Réunion, les premiers humains y découvrent un "paradis terrestre". Mais pour s'y installer durablement, ils utilisent les ressources naturelles et ont un impact de plus en plus important sur les milieux qui les entourent.

On défriche la forêt pour cultiver le café ou la canne à sucre.

On coupe du bois en forêt pour construire des maisons et pour se chauffer.

Ces usages ont petit à petit amené à la disparition de milieux naturels (il ne reste que 20% des milieux naturels existants avant l'arrivée des humains) et d'espèces animales et végétales. Certaines espèces n'ont pas disparu mais sont en danger d'extinction.

Participer à des chantiers participatifs

Contre les EEE, utiliser des stations de biosécurité

Ranger ses déchets

Et toi, tu fais quoi pour ton île ?

On documente et on rédige pour le Parc national de La Réunion ainsi que le centre de gestion LEONARD. "Programme d'actions pour l'avenir" financé par le GEF, l'État, l'Union européenne et la Région Réunion dans le cadre du Programme de Développement Rural de La Réunion - PDRP/PLADER 2014-2020

## En prolongement

Vous pouvez contacter le Parc national de La Réunion par mail : [pedagogie@reunion-parcnational.fr](mailto:pedagogie@reunion-parcnational.fr)



# Ressources complémentaires

Type de végétation concernée dans le passeport	POI - Sujets	Médias disponibles sur la clé USB
Végétation altimontaine	POI 10 - Plaine des Sables	1 vidéo 1 fiche découverte
	POI 12 - La Sophoraie	1 fiche découverte
Végétation humide de montagne	POI 4 - La Tamarinaire	1 vidéo 1 fiche découverte
	POI 5 - Forêt du Tévelave	1 vidéo 1 fiche découverte
	POI 43 - Forêt de montagne	1 vidéo 1 fiche découverte
	POI 7 - Forêt communale de Petite-île	1 vidéo 1 fiche découverte
Végétation de moyenne altitude	POI 5 - Forêt du Tévelave	1 vidéo 1 fiche découverte
	POI 37 - Forêt de moyenne altitude	1 vidéo 1 photo 360 enrichie 1 fiche découverte
	POI 18 - Forêt de transition de moyenne altitude	1 fiche découverte
Végétation humide de basse altitude	POI 49 - Forêt de Mare-Longue	1 fiche découverte
Végétation semi-sèche	POI 25 - Piton Montvert	1 vidéo 1 fiche découverte
Végétation littorale	POI 20 - Flore littorale	1 fiche découverte
Transversal - Tous types de végétation	POI 24 - Succession et continuité des habitats	1 vidéo 1 fiche découverte
Transversal - Avifaune forestière	POI 14 - Oiseaux forestiers	1 podcast 1 fiche découverte

## Compétences des programmes de l'Éducation nationale en lien avec le passeport

### Cycle 4 - Cycle des approfondissements (Classes de 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>)

Compétences travaillées :

- Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques
- Pratiquer des démarches scientifiques
- Utiliser des outils et mobiliser des méthodes pour apprendre
- Adopter un comportement éthique et responsable
- Se situer dans l'espace et dans le temps

# Contributeurs

**Jean-Philippe DELORME**  
Directeur du Parc national de La Réunion  
Directeur de publication

**Laëtitia AUBRY**  
Responsable du Service Pédagogie et Sensibilisation des Publics  
du Parc national de La Réunion

**Didier AH-NIEME**  
Chargé du pilotage technique du programme d'actions  
pour la valorisation du Sentié FAH'ÂME

**Laura LECOLLE**  
Chargée de mission Vulgarisation

**François VANDESCHRICKE**  
Professeur relais

**Lélia WITHNELL**  
Illustratrice - Graphiste

**FELIX & LUDO**  
Agence de conseil en ludopédagogie

**Juillet 2024**



*Ce document a été réalisé dans le cadre du projet  
LEADER : "Programme d'actions Sentié FAH'ÂME",  
marque déposée par le GAL Grand Sud.*



*Cette opération est co-financée par l'Union Européenne et par l'État  
dans le cadre du Programme de Développement Rural de La Réunion  
- FEADER/LEADER 2014-2020*